



[MAESTRI DELLA STORIA] «Adeus» Hélio Gracie

Descrizione

Hélio Gracie era un uomo autosufficiente per quanto riguardava la salute, era una roccia per gli anni che aveva e sapeva come badare a se stesso attraverso l'alimentazione e i suoi rimedi naturali.

Questa volta, però, la cosa era molto più seria di una semplice tosse. Poco dopo il ricovero al pronto soccorso per grosse difficoltà respiratorie, gli venne diagnosticato un polmone allagato e un'estesa infezione.

Hélio lottò contro la febbre alta per tutta la notte, ma il suo organismo non la superò, i grandi guerrieri sanno che c'è una battaglia che non vinceranno, ma non per questo abbandonano la lotta prima che sia giunto il momento giusto, quel momento in cui l'unica vittoria possibile diventa il sapersi arrendere totalmente e il lasciarsi andare.

Hélio non solo derise la morte per un lunghissimo periodo di tempo, molto al di sopra della media delle persone normali, la cosa più importante è che visse una vita notevole ed intensa e come egli stesso voleva.

Il suo nome rimarrà per sempre impresso nell'immaginario collettivo come il padre della rivoluzione

Popolo della terra di figli, una dinastia di campioni dediti alla causa, insegnò a migliaia, che insegnarono a milioni e la sua visione marziale oltrepassò frontiere, culture ed ideologie, il suo passaggio in questa terra lascerà un segno nella storia delle Arti Marziali.

Il suo nome rimarrà per sempre impresso nell'immaginario collettivo come uno dei grandi Maestri, come il padre della rivoluzione Gracie e dell'avvento dei combattimenti senza regole, l'importanza di saper lottare nella più corta distanza e della maestria nel grappling.

La sua forte personalità, le sue idee autorevoli, dirette, proprie di una persona forte e territoriale, colpirono come potenti trapani i praticanti per molti anni, il Gran Maestro ha sempre detto alle persone a lui più vicine che voleva riposare nella sua proprietà.

Mentre si fanno i passi delle sue ultime volontà, suo figlio Royce, che era presente e ha seguito da vicino il suo funerale, probabilmente si impegnerà per ottenere il più presto possibile il trasferimento dei suoi resti, ma sempre seguendo i desideri del defunto, il funerale doveva essere immediato.

Se ne va il Maestro, ma rimangono i suoi insegnamenti, le opere sono i figli dell'uomo, rimane anche il suo seme biologico, una lunga prole, figli e nipoti, orgogliosi rappresentanti di una saga infinita, come lo spirito che animava il suo creatore, rimangono i suoi figli spirituali.

Quelli che praticamente adottò ed educò come veri e propri figli, quegli allievi che anticamente si chiamavano UCHI DESHI in Giappone, come il Gran Maestro Mansur.

Il giorno 29 gennaio 2009 ci è arrivata la notizia del decesso di Hélio Gracie, a 95 anni, a causa di una polmonite

A furia di ascoltare le storie del superuomo brasiliano, si cominciava a credere alla sua immoralità, ma, sfortunatamente, il giorno 29 gennaio 2009 ci è arrivata la notizia del decesso di Hélio Gracie, a 95 anni, a causa di una polmonite.

Dei nove figli solo Royce e Rolker hanno avuto il tempo di arrivare alle esequie, gli altri erano sparsi tra gli Stati Uniti e l'Europa,

Due giorni fa, mia madre mi chiamò e mi disse che papà non sarebbe rimasto con noi per molto, allora mi misi immediatamente in viaggio, sembrava stesse aspettando, appena sono arrivato, se ne è andato.

Questa la dichiarazione di Royce venuto direttamente in volo da Los Angeles. Ma vediamo di percorrere quella che fu la vita di questo Grande Maestro di Jiu Jitsu.

Nato il 1 Ottobre 1913, il più piccolo dei cinque figli maschi di Gasato e Cesalina

Hélio Gracie passò la sua adolescenza a Belem, una cittadina dove suo padre conobbe il giapponese Conte Koma, l'amicizia tra i due spinse Koma ad insegnare il suo Ju Jitsu a Carlos, figlio maggiore di Gasato.

Il giapponese che aveva girato il mondo facendo presentazioni, sfide e insegnando il suo Ju Jitsu, trovò in Belem, nella persona di Carlos, il suolo fertile di cui aveva bisogno per perpetuare il suo Ju Jitsu che, allora in Giappone già cominciava a cedere il passo al Judo.

Durante parte della sua infanzia e della sua adolescenza, Hãlio soffriva di problemi di salute e perdeva inspiegabilmente conoscenza, problemi che non gli furono mai diagnosticati con precisione.

Il medico di famiglia non gli permetteva di fare sforzi e gli aveva proibito di allenarsi, nel frattempo, osservava distintamente le lezioni e gli allenamenti dei suoi fratelli, nel 1922, Carlos va a vivere a Rio e nel 1925 apre la prima Accademia Gracie di Ju Jitsu nel quartiere di Flamengo.

Per mezzo di sfide pubblicate nei giornali, insieme ai fratelli, dimostrava l'efficacia del Ju Jitsu, ottenendo cosÃ i suoi primi allievi .

Un giorno, quando Hãlio aveva giÃ 15 anni, suo fratello Carlos ritardÃ ad una lezione e il giovane Hãlio decise che egli stesso avrebbe diretto quell'allenamento, con sorpresa di tutti, la lezione fu un successo e da allora, non abbandonÃ piÃ gli allenamenti e non soffrÃ piÃ di quella strana patologia di cui era affetto.

Negli anni 20 i Gracie dovettero usare un Marketing aggressivo chiamato "Gracie Challenge"

Per stabilire il suo stile in Brasile, negli anni 20 i Gracie dovettero usare un Marketing aggressivo chiamato "Gracie Challenge", lanciando sfide attraverso i giornali al fine di attirare l'attenzione della gente su quell'arte dal nome strano, gli annunci dicevano:

"Se vuoi farti rompere un braccio contatta Carlos Gracie a questo numero di telefono" e fu esattamente provando l'efficacia del suo stile contro rappresentanti del Karate, del Pugilato, della Lotta Libera e della Capoeira che i fratelli Carlos, Gorge, Oswaldo e Hãlio fecero si che il nome Gracie fosse rispettato in Brasile.

Negli anni 90 arrivÃ il turno di Corion, il figlio maggiore di Hãlio, che usÃ la stessa strategia per mostrare il valore del Ju Jitsu brasiliano negli USA, insieme ai suoi fratelli e cugini, Corion vinse centinaia di sfide in garage, all'universitÃ e perfino nei seminari, fino a riuscire a convincere un allievo milionario a pagare la produzione dell'UFC, uno spettacolo che dimostrÃ praticamente a tutto il mondo, l'efficacia del Gracie Ju Jitsu in combattimenti con campioni di tutti gli stili di lotta.

Le impressionanti vittorie di Gorge, Carlos e Oswaldo, nelle prime sfide di Vale-Tudo di quell'epoca, spingevano rapidamente il nome Gracie.

A poco a poco Hãlio cominciÃ a farsi notare negli allenamenti

A poco a poco Hãlio cominciÃ a farsi notare negli allenamenti e a 18 anni, il 16 gennaio del 1932 , suo fratello maggiore lo accompagnÃ per la sua prima prova del fuoco nelle regole del Vale-Tudo, contro il campione brasiliano di Boxe Antonio Portugal.

Nonostante il naturale nervosismo del debutto, Hãlio sconfisse l'avversario con tanta rapiditÃ che alcuni pensarono che la lotta fosse un imbroglio.

Il Gracie deviÃ il primo jab lanciato da Portugal e lo proiettÃ al suolo, a terra lo finalizziÃ con una

chiave al braccio in 40 secondi.

Dopo la prima vittoria, Hãlio cominciã a condividere gli spazi nei mezzi di comunicazione con i suoi fratelli maggiori giã famosi.

Hãlio era un uomo autosufficiente

Hãlio era un uomo autosufficiente per quanto riguardava la salute, era una roccia per gli anni che aveva e sapeva come badare a se stesso attraverso lâ?alimentazione e i suoi rimedi naturali.

Questa volta, perã, la cosa era molto piã seria di una semplice tosse... Poco dopo il ricovero al pronto soccorso per grosse difficoltã respiratorie, gli venne diagnosticato un polmone allagato e unâ?estesa infezione.

Hãlio lottã contro la febbre alta per tutta la notte, ma il suo organismo non la superã.

I piã grandi guerrieri sanno che câ?ã una battaglia che non vinceranno, ma non per questo abbandonano la lotta prima che sia giunto il momento giusto, quel momento in cui lâ?unica vittoria possibile diventa il sapersi arrendere totalmente e il lasciarsi andare.

Hãlio non solo derise la morte per un lunghissimo periodo di tempo, **molto al di sopra della media delle persone normali**, la cosa piã importante ã che visse una vita notevole ed intensa e come egli stesso voleva.

Popolã la Terra di campioni

Popolã la terra di figli, una **dinastia di campioni dediti alla causa**.

Insegnã a migliaia, che insegnarono a milioni e la sua visione marziale oltrepassã frontiere, culture ed ideologie.

Il suo passaggio in questa terra lascerã un segno nella storia delle Arti Marziali, il suo nome rimarrã per sempre impresso nellâ?immaginario collettivo come uno dei grandi Maestri, come il padre della rivoluzione Gracie e dellâ?avvento dei combattimenti senza regole, lâ?importanza di saper lottare nella piã corta distanza e della maestria nel [Grappling](#).

La sua forte personalitã , colpirono come potenti trapani i praticanti per molti anni

La sua forte personalitã , le sue idee autorevoli, dirette, proprie di una persona forte e territoriale, colpirono come potenti trapani i praticanti per molti anni.

Il Gran Maestro ha sempre detto alle persone a lui piã vicine che voleva riposare nella sua proprietã , ma le leggi degli stati moderni sono cosã spesso complicate da apparire assurde e invece di dipingere la segnaletica delle strade o qualunque cosa utile, i politici si mettono a legiferare su temi che concernono la libertã dellâ?individuo, come per esempio quello di scegliere il posto della sua ultima dimora.

Mentre si fanno i passi delle sue ultime volontà, suo figlio Royce, che era presente e ha seguito da vicino il suo funerale, probabilmente si impegnerà per ottenere il più presto possibile il trasferimento dei suoi resti, ma sempre seguendo i desideri del defunto, il funerale doveva essere immediato.

Se ne va il Maestro, ma rimangono i suoi insegnamenti

Le opere sono i figli dell'uomo, rimane anche il suo seme biologico, una lunga prole di figli e nipoti, orgogliosi rappresentanti di una saga infinita, come lo spirito che animava il suo creatore.

Rimangono i suoi figli spirituali, quelli che praticamente adottò ed educò come veri e propri figli, quegli allievi che anticamente si chiamavano [UCHI DESHI](#) in Giappone, come il Gran Maestro Mansur.

A furia di ascoltare le storie del superuomo brasiliano, si cominciava a credere alla sua immoralità

Sfortunatamente però, il giorno **29 gennaio 2009** ci è arrivata la notizia del decesso di Hélio Gracie, **a 95 anni, a causa di una polmonite.**

Dei nove figli solo Royce e Rolker hanno avuto il tempo di arrivare alle esequie, gli altri erano sparsi tra gli Stati Uniti e l'Europa, questa la dichiarazione di Royce venuta direttamente in volo da Los Angeles:

Due giorni fa, mia madre mi chiamò e mi disse che papà non sarebbe rimasto con noi per molto, allora mi misi immediatamente in viaggio, sembrava stesse aspettando, appena sono arrivato, se ne è andato

Vediamo di percorrere quella che fu la vita di questo Grande Maestro di Jiu Jitsu

Nato il 1 Ottobre 1913, il più piccolo dei cinque figli maschi di Gasato e Cesalina.

Hélio Gracie passò la sua adolescenza a [Belem](#), una cittadina dove suo padre conobbe il giapponese Conte Koma. L'amicizia tra i due spinse Koma ad insegnare il suo Ju Jitsu a Carlos, figlio maggiore di Gasato.

Il giapponese che aveva girato il mondo facendo presentazioni, sfide e insegnando il suo Ju Jitsu. Trovò in Belem, e nella persona di Carlos, il suolo fertile di cui aveva bisogno per perpetuare il suo Ju Jitsu che, allora in Giappone già cominciava a cedere il passo al Judo.

Durante parte della sua infanzia e della sua adolescenza, Hélio soffriva di problemi di salute e perdeva inspiegabilmente conoscenza, **problemi che non gli furono mai diagnosticati con precisione.**

Il medico di famiglia non gli permetteva di fare sforzi e gli aveva proibito di allenarsi, nel frattempo, osservava distintamente le lezioni e gli allenamenti dei suoi fratelli.

Nel 1922, Carlos va a vivere a Rio e nel 1925 apre la prima Accademia Gracie di Ju Jitsu nel quartiere

di Flamenco, per mezzo di sfide pubblicate nei giornali, insieme ai fratelli, dimostrava l'efficacia del Ju Jitsu, ottenendo così i suoi primi allievi .

Un giorno, quando Hélio aveva già 15 anni, suo fratello Carlos ritardò ad una lezione e il giovane Hélio decise che egli stesso avrebbe diretto quell'allenamento, con sorpresa di tutti, la lezione fu un successo e da allora non abbandonò gli allenamenti e non soffrì di quella strana patologia di cui era affetto.

Le Gracie Challenge

Per stabilire il suo stile in Brasile, negli anni 20 i Gracie dovettero usare un Marketing aggressivo chiamato "Gracie Challenge", lanciando sfide attraverso i giornali al fine di attirare l'attenzione della gente su quell'arte dal nome strano.

Gli annunci dicevano: "Se vuoi farti rompere un braccio contatta Carlos Gracie a questo numero di telefono" e fu esattamente provando l'efficacia del suo stile contro rappresentanti del Karate, del Pugilato, della Lotta Libera e della Capoeira che i fratelli **Carlos, Gorge, Oswaldo e Hélio fecero sì che il nome Gracie fosse rispettato in Brasile.**

Negli anni 90 arrivò il turno di Corion, il figlio maggiore di Hélio, che usò la stessa strategia per mostrare il valore del Ju Jitsu brasiliano negli USA, insieme ai suoi fratelli e cugini, Corion vinse centinaia di sfide in garage, all'università e perfino nei seminari, fino a riuscire a convincere un allievo milionario a pagare la produzione dell'UFC, uno spettacolo che dimostrò praticamente a tutto il mondo l'efficacia del Gracie Ju Jitsu in combattimenti con campioni di tutti gli stili di lotta.

Le impressionanti vittorie di Gorge, Carlos e Oswaldo, nelle prime sfide di Vale-Tudo di quell'epoca, spingevano rapidamente il nome Gracie.

A poco a poco Hélio cominciò a farsi notare negli allenamenti e a 18 anni, **il 16 gennaio del 1932**, suo fratello maggiore lo accompagnò per la sua prima prova del fuoco nelle regole del Vale-Tudo contro il campione brasiliano di Boxe Antonio Portugal.

Nonostante il naturale nervosismo del debutto, **Hélio sconfisse l'avversario con tanta rapidità che alcuni pensarono che la lotta fosse un imbroglio.**

Il Gracie deviò il primo jab lanciato da Portugal e lo proiettò al suolo. A terra infine lo finalizò con una chiave al braccio in 40 secondi.

Dopo la prima vittoria, Hélio cominciò a condividere gli spazi nei mezzi di comunicazione con i suoi fratelli maggiori già famosi.

Note

- Foto di copertina [File \(Wikimedia Commons\)](#)
- Grafica copertina © RIPRODUZIONE RISERVATA

Data

20/09/2024

Data di creazione

21/08/2021

Autore

paolo-algisi